

Marché de maîtrise d'œuvre pour la scénographie de  
l'exposition temporaire

# **POMPÉI**

## **LA COULEUR RETROUVÉE**

[titre provisoire]

PHASE CANDIDATURE : LETTRE DE CONSULTATION

# **ANNEXE 2 :**

## **CALENDRIER PRÉVISIONNEL DE PRODUCTION DE L'EXPOSITION**

**Avertissement : les dates indiquées ci-dessous peuvent être soumises à de légères modifications.**

**17/11/2025** : Publication de l'appel à candidature

**10/12/2025** : Réception des candidatures

**19/12/2025** : Envoi de l'appel d'offre aux 4 candidats sélectionnés

**mi-janvier 2026**: Réunion de présentation du projet par les commissaires et le service des expositions aux 4 candidats

**02/02/2026** : Réception des offres

**Entre le 11/02 et le 18/02/2026** : Audition des candidats – présentation des esquisses

**10/03/2026** : Notification du candidat sélectionné

**Semaine du 16/03/2026** : Réunion de travail avec le graphiste

**04/06/2026** : remise APS

**05/10/2026** : remise APD

**20/12/2026** : remise DCE V1

**12/01/2027** : remise DCE version définitive

**03/02/2027** : Publication des marchés de travaux d'agencement et graphiques

**08/03/2027** : Date limite de remise des offres par les entreprises

**Du 09/03 au 09/04/2027** : Analyse des offres et négociation

**15/04/2027** : Commission d'attribution

**05/05/2027** : Notification des entreprises travaux

**Mai/Juin 2027** : Prototypage travaux, échantillons peinture, plans EXE

**21/06/2027** : BAT signalétique et validation finale des plans EXE

**Juillet 2027** : câblage

**Du 02/08 au 31/08/2027** (22 jrs ouvrés) : Travaux d'agencement

**Du 30/08 au 10/09/2027** (10 jrs ouvrés) : Installation du matériel audiovisuel

**Du 30/08 au 03/09/2027** (5 jrs ouvrés) : Pose de la signalétique

**Du 02/09 au 17/09/2027** (12 jrs ouvrés) : Accrochage des œuvres

**Du 15 au 24/09/2027** (7 jrs ouvrés) : Réglage des éclairages et finitions peinture et signalétique

**27/09/2027** : Vernissage de l'exposition

**28/09/2027** : Ouverture de l'exposition au public

**Du 24 au 28/01/2028** : Décrochage des œuvres

**Du 31/01 au 11/02/2028** : Démontage de la scénographie

